



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI

INVESTIGACIÓN -
GESTIÓN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

SGC-UPEC

Código UPEC-P08-S1.2-FT04; Versión: 03; 28 de julio de 2022

INFORME TÉCNICO Y FINANCIERO CUATRIMESTRAL DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

FICHA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

| | | | |
|---|---|-----------------------|--------------|
| Periodo del informe | SEPTIEMBRE – DICIEMBRE 2024 | | |
| Facultad | Industrias Agropecuarias y Ciencias Ambientales | | |
| Carrera | Turismo | | |
| Proyecto | Propuesta de desarrollo sostenible de la Ciudad de Tulcán como destino turístico cultural | | |
| Grupo de Investigación | GIDETURS | | |
| Director del Proyecto | MSc. Dennys Bolaños | | |
| Nº de Resolución de aprobación del proyecto | No. 017-CSUP-2024 | | |
| Fecha inicio del Proyecto de Investigación: | 29/01/2024 | Código del Proyecto: | DIIN-2024-09 |
| Fecha fin planificado | 31/12/2025 | Prórroga fin proyecto | |

PARTICIPANTES EN EL PROYECTO

Internos

| Nómina | Participación | Actividades ejecutadas (Aporte individual) | Horas asignadas distributivo | |
|-----------------------------|---------------|---|------------------------------|-----------------|
| | | | Periodo académico | Horas semanales |
| Dennys Andrés Bolaños Tobar | Director | - Reuniones de trabajo - Elaboración de actas - Desarrollo del grupo focal para la recolección de información para la creación del museo de la ciudad | 2023 B | 8 |
| | | - Reuniones de trabajo | 2024 A | 10 |



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI

SGC-UPEC

INVESTIGACIÓN -
GESTIÓN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Código UPEC-P08-S1.2-FT04; Versión: 03; 28 de julio de 2022

| Nómina | Participación | Actividades ejecutadas (Aporte individual) | Horas asignadas distributivo | |
|------------------------------------|---------------|--|------------------------------|-----------------|
| | | | Periodo académico | Horas semanales |
| | | <ul style="list-style-type: none">- Elaboración de actas- Elaboración de informes- Diseño de fichas para la recolección de información- Recolección de información de objetos museables. | | |
| | | <ul style="list-style-type: none">- Reuniones de trabajo- Elaboración de actas- Elaboración de informes- Diseño de entrevistas para la recolección de información- Recolección de información para la declaratoria de patrimonio cultural del carnaval de Urbina, biografía del Sr. José María Azael Franco, Museo de la ciudad de Tulcán. | 2024 B | 10 |
| | | <ul style="list-style-type: none">- Reuniones de trabajo- Planificación de actividades para el año 2024- Desarrollo del grupo focal para la recolección de información para la creación del museo de la ciudad | 2023 B | 10 |
| Jaime Alejandro Iturralde Vallejos | Coautor | <ul style="list-style-type: none">- Reuniones de trabajo- Diseño de fichas para la recolección de información- Recolección de información de objetos museables. | 2024 A | 5 |
| | | <ul style="list-style-type: none">- Reuniones de trabajo- Diseño de entrevistas para la recolección de información- Recolección de información para la declaratoria de patrimonio cultural del carnaval de Urbina, biografía del Sr. José María Azael Franco, Museo de la ciudad de Tulcán. | 2024 B | 8 |



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI

INVESTIGACIÓN -
GESTIÓN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

SGC-UPEC

Código UPEC-P08-S1.2-FT04; Versión: 03; 28 de julio de 2022

| Nómina | Participación | Actividades ejecutadas (Aporte individual) | Horas asignadas distributivo | |
|-----------------------------------|---------------|---|------------------------------|-----------------|
| | | | Periodo académico | Horas semanales |
| Esteban Wladimir Andrade Palacios | Coautor | Reuniones de trabajo Planificación de actividades para el año 2024 Desarrollo del grupo focal para la recolección de información para la creación del museo de la ciudad | 2023 B | 0 |
| | | Reuniones de trabajo Diseño de fichas para la recolección de información Recolección de información de objetos museables. | 2024 A | 4 |
| | | Reuniones de trabajo Diseño de entrevistas para la recolección de información Recolección de información para la declaratoria de patrimonio cultural del carnaval de Urbina, biografía del Sr. José María Azael Franco, Museo de la ciudad de Tulcán. | 2024 B | 4 |

Externos

| Nómina | Institución | Actividades ejecutadas (Aporte individual) |
|--------|-------------|---|
| | | |
| | | |
| | | |

Ayudantes de investigación

| Nómina | N° Resolución | Horas asignadas | Actividades ejecutadas |
|--------|---------------|-----------------|------------------------|
|--------|---------------|-----------------|------------------------|



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI

INVESTIGACIÓN -
GESTIÓN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

SGC-UPEC

Código UPEC-P08-S1.2-FT04; Versión: 03; 28 de julio de 2022

| | designación | por semana | (Aporte individual) |
|------------------------------------|------------------|------------|---|
| Joselin Anabel Batallas Ramírez | 45SE-CFIACA-2024 | 10 | <ul style="list-style-type: none">- Diseño de indicadores de investigación- Diseño de instrumentos de recolección de información- Validación de instrumentos de recolección de información- Recolección de información in situ- Participación en grupos focales y entrevistas |

Vinculación/desvinculación participantes

| Docentes vinculados | | | Docentes desvinculados | | |
|---------------------|------------------|------------------|------------------------|------------------|------------------|
| Nombre | N° de Resolución | Fecha resolución | Nombre | N° de Resolución | Fecha resolución |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| | | |
|---|---|-----------------|
|  | UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI | SGC-UPEC |
| | INVESTIGACIÓN - GESTIÓN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN | |

Código UPEC-P08-S1.2-FT04; Versión: 03; 28 de julio de 2022

INFORME TÉCNICO

| Actividades ejecutadas | | | | | | |
|---|---|--------------|------------|----------------|---|-----------------------------|
| Actividad (Acorde al cronograma) | Objetivo (Contribuye la actividad realizada) | Fecha inicio | Fecha fin | % cumplimiento | Resultado | Evidencia |
| Recolección de información histórica de Tulcán | Investigar y comprender la historia cultural de Tulcán a través de la recopilación y análisis de documentos, testimonios, y fotografías relevantes para respaldar la creación del museo de la ciudad. | 29/04/2024 | 07/06/2024 | 50% | Documentos con la información histórica recolectada | - Documentos - Acta N° 7 |
| Socialización del proyecto de investigación con el organizador del Carnaval de Urbina | Identificar un patrimonio cultural con potencial para formular una propuesta detallada y fundamentada que respalde la declaratoria específica como patrimonio cultural ante el INPC. | 02/05/2024 | 02/05/2024 | 100% | Planificación de la organización del encuentro con los actores culturales de Urbina | Acta N° 8 |

| | | |
|---|---|-----------------|
|  | UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI | SGC-UPEC |
| | INVESTIGACIÓN - GESTIÓN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN | |

Código UPEC-P08-S1.2-FT04; Versión: 03; 28 de julio de 2022

| Actividades ejecutadas | | | | | | |
|--|---|--------------|------------|----------------|-----------------------|-----------------------------|
| Actividad (Acorde al cronograma) | Objetivo (Contribuye la actividad realizada) | Fecha inicio | Fecha fin | % cumplimiento | Resultado | Evidencia |
| Revisión del material investigado por las estudiantes pasantes y ayudante de investigación | Investigar y comprender la historia cultural de Tulcán a través de la recopilación y análisis de documentos, testimonios, y fotografías relevantes para respaldar la creación del museo de la ciudad. | 07/06/2024 | 28/06/2024 | 100% | Documentos depurados | - Documentos - Acta N° 9 |
| Planificación de la salida de campo a la ciudad de Quito | - Investigar y comprender la historia cultural de Tulcán a través de la recopilación y análisis de documentos, testimonios, y fotografías relevantes para respaldar la | 12/06/2024 | 12/06/2024 | 100% | Itinerario de visitas | Acta N° 10 |



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI

INVESTIGACIÓN -
GESTIÓN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

SGC-UPEC

Código UPEC-P08-S1.2-FT04; Versión: 03; 28 de julio de 2022

| Actividades ejecutadas | | | | | | |
|-------------------------------------|--|--------------|-----------|----------------|-----------|-----------|
| Actividad (Acorde al cronograma) | Objetivo (Contribuye la actividad realizada) | Fecha inicio | Fecha fin | % cumplimiento | Resultado | Evidencia |
| | <p>creación del museo de la ciudad.</p> <ul style="list-style-type: none">- Analizar la arquitectura, simbolismo y valores culturales presentes en el Cementerio de Tulcán, buscando una comprensión profunda de su significado cultural y su potencial como patrimonio cultural de la humanidad.- Identificar un patrimonio cultural con potencial para formular una propuesta detallada y | | | | | |

| | | |
|---|---|-----------------|
|  | UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI | SGC-UPEC |
| | INVESTIGACIÓN - GESTIÓN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN | |

Código UPEC-P08-S1.2-FT04; Versión: 03; 28 de julio de 2022

| Actividades ejecutadas | | | | | | |
|--|---|--------------|------------|----------------|--|------------|
| Actividad (Acorde al cronograma) | Objetivo (Contribuye la actividad realizada) | Fecha inicio | Fecha fin | % cumplimiento | Resultado | Evidencia |
| | fundamentada que respalde la declaratoria específica como patrimonio cultural ante el INPC. | | | | | |
| Visita técnica a instituciones en la ciudad de Quito | <ul style="list-style-type: none"> - Investigar y comprender la historia cultural de Tulcán a través de la recopilación y análisis de documentos, testimonios, y fotografías relevantes para respaldar la creación del museo de la ciudad. - Analizar la arquitectura, simbolismo y | 27/06/2024 | 28/06/2024 | 100% | Socialización de los objetivos del proyecto con la Fundación Museos de la ciudad, INPC, UNESCO Quito y Ministerio de Cultura | Acta N° 11 |



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI

INVESTIGACIÓN -
GESTIÓN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

SGC-UPEC

Código UPEC-P08-S1.2-FT04; Versión: 03; 28 de julio de 2022

| Actividades ejecutadas | | | | | | |
|-------------------------------------|---|--------------|-----------|----------------|-----------|-----------|
| Actividad (Acorde al cronograma) | Objetivo (Contribuye la actividad realizada) | Fecha inicio | Fecha fin | % cumplimiento | Resultado | Evidencia |
| | <p>valores culturales presentes en el Cementerio de Tulcán, buscando una comprensión profunda de su significado cultural y su potencial como patrimonio cultural de la humanidad.</p> <p>- Identificar un patrimonio cultural con potencial para formular una propuesta detallada y fundamentada que respalde la declaratoria específica como</p> | | | | | |

| | | |
|---|---|-----------------|
|  | UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI | SGC-UPEC |
| | INVESTIGACIÓN - GESTIÓN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN | |

Código UPEC-P08-S1.2-FT04; Versión: 03; 28 de julio de 2022

| Actividades ejecutadas | | | | | | |
|---|--|--------------|------------|----------------|--|--|
| Actividad (Acorde al cronograma) | Objetivo (Contribuye la actividad realizada) | Fecha inicio | Fecha fin | % cumplimiento | Resultado | Evidencia |
| | patrimonio cultural ante el INPC. | | | | | |
| Planificación de la socialización del proyecto en la parroquia Urbina | Identificar un patrimonio cultural con potencial para formular una propuesta detallada y fundamentada que respalde la declaratoria específica como patrimonio cultural ante el INPC. | 05/07/2024 | 05/07/2024 | 100% | Organización de la socialización, estructura del Comité de Gestión y hoja de ruta para la realización del proyecto | Acta N° 12 |
| Socialización del proyecto de investigación con la comunidad de Urbina. | Identificar un patrimonio cultural con potencial para formular una propuesta detallada y fundamentada que respalde la declaratoria específica como patrimonio cultural ante el INPC. | 06/07/2024 | 06/07/2024 | 100% | Apropiación del proyecto por parte de la comunidad. Conformación del Comité de Gestión y hoja de ruta establecida | <ul style="list-style-type: none"> - Acta N° 13 - Registro de asistencia - Acta de conformación del Comité de Gestión |

| | | |
|---|---|-----------------|
|  | UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI | SGC-UPEC |
| | INVESTIGACIÓN - GESTIÓN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN | |

Código UPEC-P08-S1.2-FT04; Versión: 03; 28 de julio de 2022

| Actividades ejecutadas | | | | | | |
|---|--|--------------|------------|----------------|---|------------------------------|
| Actividad (Acorde al cronograma) | Objetivo (Contribuye la actividad realizada) | Fecha inicio | Fecha fin | % cumplimiento | Resultado | Evidencia |
| Socialización del proyecto de investigación con el GAD de Tulcán | Identificar un patrimonio cultural con potencial para formular una propuesta detallada y fundamentada que respalde la declaratoria específica como patrimonio cultural ante el INPC. | 17/07/2024 | 17/07/2024 | 100% | Colaboración del GAD de Tulcán en el proyecto | Acta N° 14 |
| Desarrollo del grupo focal en la parroquia Urbina con todos los actores culturales del carnaval de Urbina | Recopilar el pensamiento de todos los involucrados en la planificación y desarrollo de los carnavales. Identificar los actores principales que puedan aportar con más información. | 20/09/2024 | 20/09/2024 | 100% | Información recolectada | Actas N° 15, 16, 17, 18 y 20 |
| Entrevista al Sr. Wilmer Tulcán, líder de la parroquia Urbina y | Recopilar información, histórica, de la organización, objetivos, disfraces y | 03/12/2024 | 03/12/2024 | 100% | Información recolectada | Acta N° 19 |



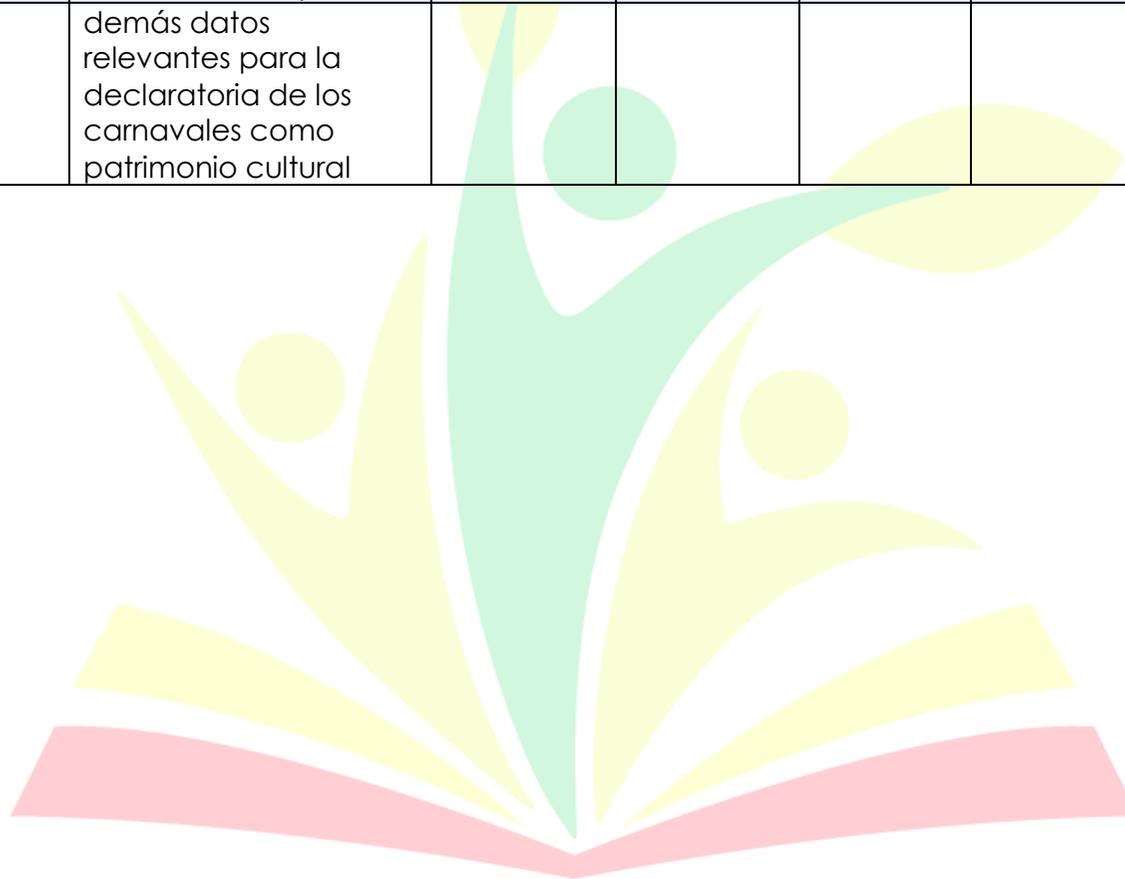
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI

INVESTIGACIÓN -
GESTIÓN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

SGC-UPEC

Código UPEC-P08-S1.2-FT04; Versión: 03; 28 de julio de 2022

| Actividades ejecutadas | | | | | | |
|-------------------------------------|--|--------------|-----------|----------------|-----------|-----------|
| Actividad (Acorde al cronograma) | Objetivo (Contribuye la actividad realizada) | Fecha inicio | Fecha fin | % cumplimiento | Resultado | Evidencia |
| organizador de los carnavales | demás datos relevantes para la declaratoria de los carnavales como patrimonio cultural | | | | | |



**INFORME PRESUPUESTARIO**

| Presupuesto | Aprobado (Hoja de recursos) | Registrado (Solicitudes de compra) | | Ejecutado | |
|---|--|---------------------------------------|----------------|---|----------------------------|
| | | N° solicitud | Valor | N° Factura | Valor |
| Presupuesto Año 1 | Capacitador | 736 | \$1500 | | \$1500 |
| | Sistema de audio inalámbrico para guías turísticos | 897 | \$750 | | \$749.27 |
| | Viáticos y subsistencias nacionales | 10047 | \$240 | - 001-001-000000008 - 001-001-000000004 - 001-001-000000006 | - \$80 - \$80 - \$80 |
| | Disco duro de 12 teras | 837 | \$400 | | |
| | Tablets con chip | 837 | \$1600 | | \$780 |
| | Viáticos y subsistencias al exterior | | \$8040 | | |
| | Pasajes aéreos al exterior ida y vuelta | | \$9000 | | |
| | Presupuesto Año 2 | Viáticos y subsistencias al exterior | | \$5418 | |
| Pasajes aéreos al exterior ida y vuelta | | | \$4500 | | |
| Proceso de impresión de libros | | | \$4000 | | |
| Total (\$USD) | | | \$35448 | | \$3269.27 |

La visita de campo internación aún no se la ha programado, debido que no se tiene respuesta por parte de la entidad que nos recibirá.



El Disco duro de 12 Terabytes fue solicitadas el 13 de marzo de 2024, pero aún no se han realizado las compras.

CONCLUSIONES

- Se continúa con la investigación de campo de los tres objetivos, tal como está establecido en el cronograma.
- Se cumple con la recepción de evidencias del proceso investigativo para llevar un control permanente del avance del proyecto de investigación.

Atentamente

Director del proyecto

MSc. Dennys Bolaños
DIRECTOR DEL PROYECTO

Revisado por: Comisión de Investigación de Carrera

Presidente

MSc. Jaime Iturralde
**Comisión de Investigación Carrera
de Turismo**